



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LITERATURA



QUADRO DE HORÁRIOS – 2014.1

Horário	Segunda-feira	Terça-feira	Quarta-feira	Quinta-feira	Sexta-feira
9h às 12h		Questões de Poesia – Em <i>revista</i> : questões de/para a poesia no século XXI Profa. Maria Lucia de Barros Camargo PGL410102 SALA 325	Poesia e Vanguarda: Experimentações Poéticas Profa. Maria Aparecida Barbosa PGL410085 SALA 325	Rastros das histórias coloniais - Muito além da biblioteca: Borges e os meios massivos Prof. Cláudio Cruz PLG410106 SALA 323	Tópicos Especiais Textualidades Híbridas O humor na Bíblia e no Cristianismo Profa. Salma Ferraz PGL410111 SALA 325
14:00h às 17:00h		História Literária/História da Literatura - como se fossem <i>ilhas de edição</i> . Profa. Tânia Regina Oliveira Ramos PGL410103 SALA 325	Literatura Comparada - Oriente e desconstrução da metafísica Prof. Raul Antelo PGL410104 SALA 325 Pensamento e Linguagem - Arquivos poéticos: ruínas fraturas na/da linguagem Profa. Patrícia Peterle PGL410105 SALA 323	Literatura e Arquivo Digital - A palavra em rede: literatura, corpo e cotidiano na cultura digital Profa. Tereza Virgínia de Almeida PGL410107 SALA 325 Tópico Especial Subjetividade, Memória e História - Sob a Perspectiva do Sublime: Literatura Brasileira do Século XXI Profa. Rosana Kamita PGL410108 SALA 323	



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LITERATURA



17h às 20h			Poéticas das Sensações - Teoria(s) da imagem Poesia e imagem (audio)visual Prof. Jair Fonseca PGL410110 SALA 325	Espaço/Tempo/Memória A Modernidade do gesto de Osman Lins Profa. Ana Luiza Andrade PGL410109 SALA 323	
---------------	--	--	--	---	--